

## **2° CONCORSO FOTOGRAFICO A.R.C.A.D.I.A.**

*Dal titolo "RIFLESSI " e "PORTE E PORTONI"*

### **REGOLAMENTO**

#### **ART. 1 Premessa**

1. Il presente Regolamento disciplina il 2° Concorso fotografico (di seguito, anche il "Concorso") promosso da **ARCADIA FIANO** e **ARCADIA ROMA** (di seguito, anche il "Promotore") ed è rivolto a tutti coloro che desiderino esprimere la propria creatività, interpretando personalmente il concorso, presentando una o più opere, che descrivano e valorizzino i temi indicati nelle **2 sezioni** del Concorso, come meglio descritto all'art. 2.

#### **ART. 2 Indizione del Concorso e Temi delle 2 Sezioni**

Lo scopo del Concorso è premiare chi riesca a rappresentare e valorizzare al meglio, attraverso delle immagini realizzate con qualsiasi mezzo fotografico, i temi proposti nelle 2 sezioni di seguito riportate:

- **Sezione 1: tema proposto "RIFLESSI" – Traccia:** La realtà ri-osservata grazie ad una superficie riflettente. Lasciarsi ispirare dai riflessi che ci circondano ogni giorno.

- **Sezione 2: tema proposto "PORTE E PORTONI" – Traccia:** dice il saggio: si chiude una porta e si apre un portone. Catturare la bellezza ed il mistero che si cela dietro una porta o un portone e trovare la magia che si nasconde nelle sfumature di legno, di ferro, nei colori e nelle forme architettoniche.

**2.1** Ciascun **Partecipante** potrà partecipare ad una o ad entrambi le Sezioni, presentando massimo 2 opere per Sezione, che ritraggano qualsiasi soggetto secondo la propria libera espressione di creatività con attinenza ai temi proposti. Verranno anche valutate e premiate con Menzioni Speciali, 2 opere in grado di trasmettere messaggi positivi sui temi della Sostenibilità, della Pace e del Territorio.

#### **ART. 3 Partecipazione al Concorso e processo di selezione**

**3.1** La partecipazione al Concorso Fotografico è gratuita ed è rivolta a tutti i Soci **ARCADIA FIANO** ed **ARCADIA ROMA** e loro familiari (mariti/mogli/compagni, figli, genitori) in regola con il pagamento della quota associativa 2024, senza distinzione tra fotografi amatoriali e professionisti. Non potranno partecipare i componenti dei Direttivi **ARCADIA** e loro familiari.

**3.2** Per iscriversi al Concorso ciascun Partecipante dovrà inviare, entro e non il **31/03/2024**, una email a [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it) allegando la scheda di partecipazione come da **allegato 1**, debitamente compilata e sottoscritta in ogni sua parte.

**3.3** Successivamente il Partecipante iscritto al Concorso dovrà inviare, sempre all'indirizzo email [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it), entro e non oltre il **30/04/2024** un massimo di 2 fotografie per Sezione (per un totale di max 4 opere) in digitale, scattate con qualsiasi mezzo fotografico. Ciascun file fotografico dovrà essere nominato con il nome dell'autore ed una numerazione da 1 a 4 (esempio: *giulio cesare1.jpg*). Unitamente ai file fotografici dovrà essere inviata la scheda esplicativa delle opere presentate, come da **allegato 2**

**3.4** Entro il **10/05/2024** le immagini fotografiche saranno oggetto di una preventiva e preliminare valutazione da parte del Promotore, il quale validerà le sole immagini che rispondano ai requisiti di cui all'articolo 4. Le immagini correttamente validate verranno ammesse al Concorso e sottoposte al successivo giudizio del Comitato di Valutazione.

**3.5** Il Promotore si riserva il diritto di non validare, a suo insindacabile giudizio, immagini fotografiche che possano ledere, in qualsiasi modo, l'immagine dello stesso e di qualsiasi altro soggetto coinvolto nella realizzazione del Concorso, in quanto non conformi a quanto previsto dal presente Regolamento (a titolo esemplificativo e non esaustivo, le immagini non devono contenere materiale osceno, esplicitamente sessuale, violento, offensivo, diffamatorio; materiale discriminatorio per sesso, etnia e religione; materiale politico).

Successivamente alla data di validazione, tutte le fotografie validate saranno sottoposte, per la scelta del vincitore, al Comitato di Valutazione, con le modalità indicate al successivo art. 5 del presente Regolamento.

**3.6** Il Comitato di Valutazione stilerà per ogni Sezione una classifica da 1 a 5 più l'assegnazione di 2 menzioni Speciali, per l'attribuzione dei premi in palio.

**3.7** Ai Partecipanti che risulteranno vincitori, saranno inviate formali comunicazioni di aggiudicazione dei premi del Concorso.

**3.8** Entro il **15/06/2024** verranno rese note le classifiche, tramite Comunicati e pubblicazione sui Social

**3.9** Le 12 foto selezionate verranno stampate ed esposte presso la Direzione di Tronco di Fiano e la Direzione Generale di Roma.

#### **ART. 4 Caratteristiche delle immagini fotografiche**

**4.1** Sono ammesse al Concorso immagini fotografiche in bianco e nero o a colori, sia orizzontali che verticali che ritraggano quanto indicato al precedente art. 2.

Le immagini dovranno essere conformi alle seguenti specifiche, pena la non ammissione al Concorso:

- Attenenza ai temi proposti;
- Dimensione del file max 2 Mb;
- file in formato JPEG;
- non dovranno essere presenti loghi, marchi o altri segni distintivi;
- non essere opere interamente realizzate al computer, fotomontaggi, immagini artificiosamente ritoccate;
- non essere di qualità scadente, che ne impediscano la stampa in formato minimo 30x50
- non saranno ammesse foto già presentate nella precedente edizione del concorso.

#### **ART. 5 Comitato di Valutazione, criteri di valutazione**

**5.1** Il Comitato di Valutazione sarà composto da un numero di almeno 3 membri individuati dal Promotore e, tra questi, verrà indicato colui che svolgerà le funzioni di Presidente.

**5.2** Entro il giorno **31/05/2024**, il Comitato di Valutazione si riunirà e decreterà a proprio insindacabile giudizio, le migliori 5 fotografie presentate per ciascuna Sezione, in quanto ritenute le più rappresentative delle finalità di cui all'art.2 e stilerà la relativa classifica, inoltre verranno anche assegnate due Menzioni Speciali.

**5.3** Il Comitato di Valutazione valuterà ogni immagine fotografica ed esprimerà un proprio insindacabile giudizio sulla base dei seguenti 3 criteri (ciascuno valutabile con un punteggio da un minimo di 1 ad un massimo di 10):

- Coerenza con le finalità del Concorso;*
- Tecnica (composizione, esposizione, etc.);*
- Creatività.*

**5.4** Per l'attribuzione delle 2 Menzioni Speciali il Comitato di Valutazione farà riferimento ai temi *della Sostenibilità, dell'Inclusione, della Pace, del Territorio.*

**5.5** In caso di parità tra più proposte progettuali, prevarrà il voto del Presidente del Comitato di Valutazione.

**5.6** Non è previsto alcun compenso per i membri del Comitato di Valutazione, incluso il Presidente.

#### **ART. 6 Modalità di erogazione e assegnazione dei Premi**

Il Concorso assegnerà nr. 5 (cinque) Premi per ogni Sezione e nr. 2 Premi (due) per Menzioni speciali :

**6.1** **1° Classificato per ciascuna Sezione**

Premio: **week end in Italia per 2 persone scelto tra alcuni proposti dai nostri tour operator**

**2° Classificato per ciascuna Sezione**

Premio: **Buono di acquisto Amazon del valore di 100 euro**

**3° Classificato per ciascuna Sezione**

Premio: **Buono di acquisto Amazon del valore di 50 euro**

**4° e 5° Classificato per Sezione e Menzioni Speciali**

Premio: **Buoni acquisto Amazon del valore di 25 euro**

**6.2** L'assegnazione dei Premi e la loro erogazione sarà subordinata alla positiva verifica, da parte del Promotore, dei dati identificativi del Partecipante vincitore. A tal fine, questi dovrà produrre, nei tempi indicati dal Promotore: indirizzo di posta elettronica, copia del presente Regolamento firmato in ogni sua pagina, copia autorizzazione alla pubblicazione dei soggetti ritratti (se riconoscibili). In caso di mancato inoltro al Promotore dei documenti richiesti, subentrerà nella classifica il Partecipante successivo. I conferimenti dei premi agli autori delle opere prescelte hanno valore di mero riconoscimento del merito personale.

#### **ART. 7. Garanzie e responsabilità**

**7.1** Ciascun Partecipante dichiara di essere responsabile del contenuto delle immagini inviate; di essere autore di tutte le opere presentate e di detenere tutti i diritti di proprietà intellettuale; di avere adempiuto a tutti gli obblighi previsti dalla normativa in materia di tutela del diritto all'immagine dei soggetti eventualmente ritratti nell'immagine fotografica sottoposta con la Candidatura.

**7.2** In particolare, con la partecipazione al Concorso, ciascun Partecipante dichiara espressamente che l'immagine fotografica presentata con la propria Candidatura:

- è originale e non viola in alcun modo, né in tutto né in parte, i diritti di proprietà e di immagine di terzi, manlevando sin d'ora il Promotore e qualsiasi soggetto incluso nell'organizzazione del Concorso da ogni e qualsivoglia responsabilità, passività, richiesta di risarcimento dei danni e/o indennizzo che dovesse essere avanzata da qualsivoglia terzo al riguardo;
- non viola altri diritti di terzi, inclusi, tra l'altro, i diritti provenienti da contratti e licenze, diritti di pubblicità o diritti relativi alla privacy, diritti morali o qualunque altro diritto meritevole di tutela.

#### **ART. 8 Diritti d'autore e utilizzo delle immagini fotografiche**

**8.1** Con l'adesione al Concorso, che si intende perfezionata nel momento in cui il Partecipante invia al Promotore la scheda di adesione dichiarando di accettare il presente Regolamento, il Partecipante riconosce e accetta il regime di proprietà intellettuale di seguito descritto.

Il regime di proprietà intellettuale delle opere che prendono parte al Concorso è disciplinato dagli artt. 2575 e seguenti del codice civile e dalla normativa in materia di tutela del diritto d'autore di cui alla L. n. 633/1941 e successive modifiche, ivi incluso il "Regolamento in materia di tutela del diritto d'autore sulle reti di comunicazione elettronica e procedure attuative ai sensi del decreto legislativo 9 aprile 2003, n. 70", adottato con Delibera AGCOM 680/13/CONS del 12 dicembre 2013. In linea con la suddetta normativa, il Promotore riconosce e garantisce che le conoscenze ed il know-how per l'ideazione e progettazione dei lavori sono di esclusiva proprietà degli ideatori delle opere, i quali restano titolari dei diritti d'autore. I Partecipanti, infatti, sono e rimarranno titolari di ogni diritto di proprietà intellettuale, di proprietà e/o di immagine sulle proprie opere. Con l'adesione al Concorso ciascun Partecipante concede, ai sensi dell'art. 2581 c.c., al Promotore e a ogni altro soggetto coinvolto nell'organizzazione del Concorso, - a titolo gratuito ed esclusivo - il diritto di utilizzare a fini commerciali e/o di comunicazione ogni proposta progettuale presentata all'interno di tutte le proprie piattaforme informatiche (sito istituzionale Internet, APP, intranet aziendale, canali social), senza che ciò comporti alcun preavviso o riconoscimento di alcun diritto per gli autori, se non la loro citazione come tali. Resta in ogni caso salvo il diritto morale dell'autore ad essere riconosciuto come tale e il conseguente diritto di poter utilizzare liberamente la propria opera.

**8.2** Il Promotore non è tenuto a restituire, né distruggere, quanto ricevuto dal Partecipante per la partecipazione al Concorso. In particolare, il Promotore sarà libero di trattenere tutti gli elaborati, i documenti, file nonché i supporti su cui questi sono incorporate.

**8.3** Inoltre, ciascun Partecipante dichiara di essere consapevole e di accettare che con la sottomissione della Candidatura e la sua successiva validazione, l'immagine fotografica, a seguito dell'eventuale pubblicazione da parte del Promotore, potrà essere condivisa e diffusa da chiunque, manlevando il Promotore e ogni altro soggetto incluso nell'organizzazione del Concorso da qualsiasi richiesta avanzata da terzi.

## **ART. 9** *Varie*

**9.1** Il Concorso in oggetto non è soggetto alla disciplina del DPR 430/2001 relativo alla disciplina per i concorsi e le operazioni a premi ai sensi di quanto disposto dall'art. 6 dello stesso.

**9.2** Non ricorrono i presupposti giuridici per applicare la normativa di un'asta ad evidenza pubblica. Tutto ciò che concerne la selezione dei Partecipanti, l'attribuzione dei premi e, in generale, l'andamento del Concorso, è da intendersi quale informazione riservata di esclusiva titolarità del Promotore. Pertanto, non saranno fornite, né potranno essere divulgate senza previa autorizzazione del Promotore, ulteriori informazioni, né è consentita l'esibizione di atti che restano ad ogni effetto interni (dunque, a mero titolo esemplificativo, i membri del Comitato e/o il Promotore non saranno tenuti a comunicare ad alcuno i punteggi ottenuti dai partecipanti in sede di votazione, né il posizionamento in classifica dei Partecipanti non vincitori).

**9.3** Il Promotore si riserva il diritto di cancellare, modificare o sospendere, in tutto o in parte ed in qualsiasi momento, il Concorso, così come ogni suo contenuto.

In caso di cancellazione del Concorso per qualsiasi motivo, il Promotore ne darà tempestiva comunicazione tramite il sito. Ogni Partecipante rinuncia sin da ora a far valere qualsiasi diritto al risarcimento dei danni - compresi costi vivi sopportati per l'attività svolta nella predisposizione della proposta progettuale ed eventuali spese di viaggio ed alloggio etc. - connessi con la cancellazione del Concorso, a prescindere dalle cause o dai motivi che l'avranno determinata. Inoltre, il Promotore si riserva il diritto, a sua esclusiva ed insindacabile discrezione, di escludere dal Concorso qualsiasi Partecipante che:

- agisca in violazione del presente Regolamento;
- si comporti in modo inappropriato e/o contrario all'interesse di un sereno e corretto svolgimento del Concorso.

**9.4** La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme e disposizioni contenute nel presente documento.

**9.5** È responsabilità di ciascun Partecipante assicurarsi che la pubblicazione delle fotografie non sollevi alcun tipo di controversia legale per la quale il Promotore è sollevato da qualsiasi responsabilità.

## **ART. 10** *Trattamento dei dati personali*

**10.1** I dati personali utili ai fini della partecipazione al Concorso e raccolti mediante la presentazione della propria Candidatura, saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti lo svolgimento dello stesso, come descritto nell'Informativa privacy allegata al presente Regolamento.

## **ART. 11** *Legge applicabile e foro competente*

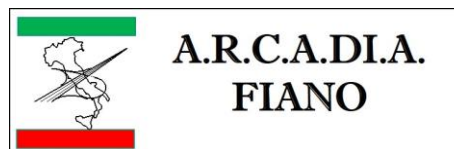
**11.1** Il presente Regolamento è soggetto alla legge italiana.

**11.2** Per ogni e qualsiasi controversia concernente l'interpretazione o validità o esecuzione del medesimo sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

Roma, 31/12/2022

## **Cronologia delle fasi del Concorso**

25/02/2024	<b>Promotore:</b> Pubblicazione bando e regolamento
31/03/2024	<b>Partecipanti:</b> termine entro il quale inviare la scheda di partecipazione ( <b>allegato 1</b> )
30/04/2024	<b>Partecipanti:</b> termine entro il quale inviare le fotografie ( <b>allegato 2</b> )
10/05/2024	<b>Promotore:</b> ammissione foto al Concorso
31/05/2024	<b>Comitato Valutazione:</b> redazione classifiche finali per le 2 Sezioni
05/06/2024	<b>Promotore:</b> comunicazione ai 12 Premiati



15/06/2024 **Promotore:** pubblicazione classifiche e vincitori;

Luglio/agosto **Promotore:** esposizione delle 12 opere premiate presso DG Roma e DT Fiano

Per informazioni e delucidazioni contattare:

**Vincenzo Venditti** 335 6487717 – [info@arcadiafiano.it](mailto:info@arcadiafiano.it)

**Roberto Paganelli** 335 1052098 - [info@arcadiaroma.com](mailto:info@arcadiaroma.com)

Per invio modulo adesione, file foto con scheda: [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it)

**MODULO DI ISCRIZIONE 2° CONCORSO FOTOGRAFICO (All. 1)  
ARCADIA FIANO E ARCADIA ROMA**

**Da inviare a [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it) entro e non oltre il 31/03/2024**

Il sottoscritto/a Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

ARCADIA di appartenenza \_\_\_\_\_

Sede di lavoro \_\_\_\_\_

Tel./cell. \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

**DICHIARA**

di voler partecipare al 2° Concorso Fotografico 2024

di aver letto, compreso e accettato il regolamento di partecipazione in tutte le sue parti.

**E SI IMPEGNA AD INVIARE**



alla email [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it) entro il **30/04/2024** le opere che desidera far partecipare al Concorso unitamente alla Scheda di presentazione delle fotografie debitamente compilata

nel caso risultasse vincitore, copia integrale del regolamento debitamente sottoscritto.

In fede

Data \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELLE FOTOGRAFIE (All. 2)**

Da inviare a [concorsofotografico@arcadiafiano.it](mailto:concorsofotografico@arcadiafiano.it) entro e non oltre il **30/04/2024**

1^ FOTO: Per la Sezione: \_\_\_\_\_ Nome file JPEG\*: \_\_\_\_\_

Titolo della fotografia \*: \_\_\_\_\_

Descrizione sintetica della fotografia\*\*: \_\_\_\_\_

Luogo dove è stata scattata la fotografia\*\*: \_\_\_\_\_

2^ FOTO: Per la Sezione: \_\_\_\_\_ Nome file JPEG\*: \_\_\_\_\_

Titolo della fotografia \*: \_\_\_\_\_

Descrizione sintetica della fotografia\*\*: \_\_\_\_\_

Luogo dove è stata scattata la fotografia\*\*: \_\_\_\_\_

3^ FOTO: Per la Sezione: \_\_\_\_\_ Nome file JPEG\*: \_\_\_\_\_

Titolo della fotografia \*: \_\_\_\_\_

Descrizione sintetica della fotografia\*\*: \_\_\_\_\_

**Luogo dove è stata scattata la fotografia\*\*:** \_\_\_\_\_

**4^ FOTO: Per la Sezione:** \_\_\_\_\_ **Nome file JPEG\*:** \_\_\_\_\_

**Titolo della fotografia \*:** \_\_\_\_\_

**Descrizione sintetica della fotografia\*\*:** \_\_\_\_\_

**Luogo dove è stata scattata la fotografia\*\*:** \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

(\*) dato obbligatorio    (\*\*) dato facoltativo

**Io sottoscritto/a** \_\_\_\_\_

Dichiara di essere l'unico autore delle fotografie presentate.

Dichiara di aver visionato e di accettare il regolamento del Concorso Fotografico.

Dichiara che il materiale presentato non viola in alcun modo i diritti di terzi, le leggi e i regolamenti esistenti e si assume ogni responsabilità relativa al contenuto, sollevando sin d'ora gli organizzatori da qualsiasi responsabilità inerente la pubblicazione dello stesso

Dichiara di aver acquisito dalle persone ritratte l'autorizzazione all'utilizzo dell'immagine fotografica ed il consenso informato al trattamento dei dati personali in essa eventualmente contenuti.

Autorizza il Promotore a utilizzare e pubblicare le fotografie inviate sulle proprie piattaforme informatiche (sito istituzionale Internet, APP, intranet aziendale, canali social).

Dichiara inoltre che il materiale presentato non viola in nessun modo i diritti di terzi, le leggi e i regolamenti esistenti e si assume ogni responsabilità relativa al contenuto, sollevando sin d'ora gli organizzatori da qualsiasi responsabilità inerente la pubblicazione dello stesso, come da regolamento.

Per foto che ritraggono persone/volti riconoscibili

Dichiara di aver acquisito dalla persona/e ritratta/e l'autorizzazione all'utilizzo dell'immagine fotografica ed il consenso informato al trattamento dei dati personali in essa eventualmente contenuti e si impegna a produrre copia di tale autorizzazione qualora risultasse nei vincitori del Concorso



---

Autorizza il Promotore, come da regolamento del concorso, ad utilizzare e pubblicare le fotografie.  
Autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del d.lgs. 196/2003 e del GDPR 2016/679.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_